

# ПОЛОЖЕНИЕ о Летней международной онлайн-школе имени Т.А. Боровик «Открытые двери – 5»

для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ  
(24 июня – 27 июля 2024 года)

## Организатор

АНО по развитию образования, культуры и искусства «ЭОЛОВА АРФА»

## При поддержке

Российского музыкального союза

## I. Общие положения

**I.1. Летняя международная онлайн-школа для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин «Открытые двери – 5»** (далее – Школа) проводится коллективом постоянных участников Международной Ассамблеи «Современность и творчество в методике и практике преподавания теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ» из числа ведущих педагогов в области обучения музыке, а также выпускниками Летней международной онлайн-школы «Открытые двери» 2020 года.

В процессе организации Школы учитывается опыт проведения онлайн-школ «Открытые двери -1» (10 июня - 8 августа 2020 года), «Открытые двери - 2» (22 июня – 24 июля 2021 года) и «Открытые двери - 3» (27 июня – 31 июля 2022 года), «Открытые двери - 4» (26 июня – 30 июля 2023 года). Участники онлайн-школы «Открытые двери - 1» успешно представили первые работы, выполненные в ходе обучения, на Международном вебинаре «Методика и практика музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ в контексте традиций и инноваций» (Луганская государственная академия культуры и искусств им. М. Матусовского, 6–7 июля 2020 г.). Авторы лучших работ стали лауреатами конкурса мультимедийных проектов в рамках Международной конференции в формате цикла вебинаров «Методика и практика музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ: вызовы современности» (Детская школа искусств им. М. А. Балакирева и Детская музыкальная школа № 66 г. Москвы, 5–6 сентября 2020 года), VIII - XI Международных Ассамблей преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ «Современность и творчество в методике и практике преподавания музыкально-теоретических дисциплин в ДМШ и ДШИ» (Детская школа искусств им. М. А. Балакирева, Детская музыкальная школа им. А.Н. Скрябина и Детская музыкальная школа № 66 г. Москвы 2021 - 2024 гг.).

Миссия школы – сохранение и развитие принципов уникальной авторской методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин музыковеда-исследователя, педагога-новатора Т. А. Боровик.

Школа направлена на реализацию системного и комплексного подхода к развитию коллегиального сотрудничества и укреплению творческих контактов между образовательными учреждениями различных регионов России и зарубежья.

*Целью* проведения курса является привлечение преподавателей учреждений дополнительного начального образования к деятельности, предполагающей освоение и внедрение в свою



педагогическую практику достижений современной методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин и музыкально-компьютерных технологий.

Курс направлен на решение следующих *задач*:

- активизация творческой и исследовательской деятельности педагогов в области методики и практики преподавания сольфеджио, музыкальной литературы и информатики, теории и слушанию музыки;
- освоение возможностей электронных и цифровых устройств, а также современных компьютерных технологий в обучении музыке;
- знакомство с опытом по созданию электронных образовательных ресурсов, накопленным отечественными преподавателями за предыдущие десятилетия;
- формирование и совершенствование у педагогов навыков поиска, оценки, отбора и создания мультимедийного материала для включения в свой педагогический репертуар;
- обсуждение возможностей применения традиционных методов преподавания в условиях дистанционной работы;
- создание среды для продуктивного научно-методического обмена;
- развитие творческого и интеллектуального потенциала преподавателей.

I.2. Набор претендентов на обучение в Школе проводится среди преподавателей учреждений дополнительного образования Российской Федерации и стран ближнего зарубежья.

I.3. Школа проводится на платной основе.

I.4. Сроки проведения курса: с **24.06.2024 по 27.07.2024**.

I.5. Сроки предоставления заявки-анкеты: до 22.06.2024 включительно.

I.6. Летняя международная онлайн-школа «Открытые двери – 5» предоставляет консультационные услуги, не являющиеся образовательными и не требующими лицензирования.

## **II. Требования к заявкам-анкетам**

II.1. Регистрация участников Школы проходит на основе заявок-анкет, заполненных в Google-форме до 22.06.2024 (включительно) по ссылке: <https://forms.gle/EnUmJ7298R1ziksc7>

II.2. Рассмотрению подлежат только те заявки-анкеты, которые содержат полные и подробные ответы на все поставленные в ней вопросы.

II.3. Содержание анкеты и личные данные, представленные в них, предназначены исключительно для использования наставниками Школы в целях улучшения качества организации обучения и не подлежат передаче иным лицам.

II.4. По итогам отбора заявок-анкет формируются группы учеников Школы под руководством наставников.

II.5. Оргкомитет Школы учитывает пожелания заявителей о прикреплении к группе под руководством того или иного наставника, однако оставляет за собой право решения данного вопроса по своему усмотрению.

II.6. Оргкомитет Школы может отклонить заявку-анкету без объяснения причин.

## **III. Наставники учеников Школы**

III.1 Наставники учеников курса избраны из числа регулярных участников Международной Ассамблеи «Современность и творчество в методике и практике преподавания теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ», ведущих преподавателей в области музыкально-теоретических дисциплин Российской Федерации, а также из выпускников Летней международной онлайн-школы «Открытые двери».



**Состав наставников Летней международной онлайн-школы «Открытые двери – 5»:**

*Сидоркина Марина Александровна*, музыковед, заведующая Отделением теории музыки, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МАУ ДО «Кировградская детская музыкальная школа» г. Кировграда Свердловской обл.;

*Федулова Инна Николаевна*, музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МАУ ДО «Детская школа искусств» ГО Верх-Нейвинский Свердловской обл.;

*Верещагина Любовь Константиновна*, музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин ДШИ пгт. Емельяново Красноярского края;

*Гайнутдинова Юлия Игоревна*, музыковед, заместитель директора МБУДО «Детская школа искусств № 6» г. Магнитогорск Челябинской обл.;

*Корниенко Елена Юрьевна*, музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МБУ ДО «Уфимская детская школа искусств им. В. Н. Пегова», г. Уфа, Республика Башкортостан

Приглашённые лекторы:

*Петенёва Евгения Сергеевна*, музыковед, кандидат психологических наук, доцент МГИМ им. А.Шнитке, г. Москва;

*Александрова Наталья Львовна*, музыковед, заведующий теоретическим отделением ГБПОУ «Новосибирская специальная музыкальная школа», руководитель методического объединения преподавателей музыкально-теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ Новосибирской области

III.2. Состав наставников Школы по решению оргкомитета может подлежать изменению.

#### **IV. Расписание Школы**

IV.1. Обучение в Школе проходит в формате лекционных, практических занятий и мастер-классов, индивидуальных и групповых консультаций с наставниками согласно расписанию.

IV.2. Тематика лекций и мастер-классов, проводимых в рамках Школы:

- Особенности создания мультимедийных пособий, предназначенных для проведения основных форм работы на уроках сольфеджио (слуховой анализ, вокально-интонационные упражнения, диктант, ритмические партитуры и др.);
- Специфика оформления мультимедийных проектов, иллюстрирующих произведения из курса музыкальной литературы и информатики, теории и слушания музыки;
- Мастер-классы по работе в нотных, аудио- и видеоредакторах, программах Microsoft Office и др.

IV.3. Оргкомитет Школы оставляет за собой право вносить изменения в расписание по своему усмотрению.

IV.4. Видеозаписи занятий доступны по личному запросу к ведущему вебинара. Полным архивом записей вебинаров Школы располагают только члены оргкомитета.

#### **V. Правила обучения**

V.1. Общение всех участников онлайн-школы (наставников и учеников) проходит в формате вебинаров на платформах Zoom и Yandex-телемост согласно расписанию.

V.2. Общие вебинары с лекциями, мастер-классами будут проводиться два раза в неделю согласно расписанию.

V.3. Индивидуальные и групповые консультации с куратором – по договорённости два раза в неделю.

V.4. Каждую субботу запланированы отчётные вебинары, на которых участники онлайн-школы защищают созданные проекты. Содержание вебинаров в субботу формируется согласно



разосланным работам. Отбор проектов к показу на отчётном вебинаре осуществляет наставник группы.

## VI. Финансовые условия участия

VI.1. Организационный взнос за участие в Онлайн-школе **6500** (шесть тысяч пятьсот) рублей. Оплата производится с договором (публичной офертой, согласно Приложению) и счётом до 05.07.2024 безналичным расчётом путём перечисления денежных средств по платёжным реквизитам организатора.

### VII. Итог обучения

VII.1. По результатам обучения в Онлайн-школе участникам выдаётся сертификат от Российского музыкального союза.

VII.2. Сертификат является информационным документом и не является документом об образовании.

VII.3. Итогом обучения в Школе является рекомендация для включения выпускника в программу XII Международной Ассамблеи «Современность и творчество в методике и практике преподавания теоретических дисциплин ДМШ и ДШИ» (1–5 июня 2025 года), а также для участия в проведении мастер-классов различного уровня по методике создания мультимедийных учебно-методических пособий.

### Контакты представителей оргкомитета:

*Сидоркина Марина Александровна*, музыковед, заведующий теоретическим отделением, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МАУ ДО «Кировградская детская музыкальная школа» г. Кировграда Свердловской обл., эл. почта [mary.sidorkina@yandex.ru](mailto:mary.sidorkina@yandex.ru);

*Федулова Инна Николаевна*, музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МАУ ДО «Детская школа искусств» ГО Верх-Нейвинский Свердловской обл., эл. почта [lenolin@mail.ru](mailto:lenolin@mail.ru)

*Гайнутдинова Юлия Игоревна*, музыковед, директор МБУДО «Детская школа искусств № 6» г. Магнитогорска Челябинской обл., эл. почта [chevgunj@yandex.ru](mailto:chevgunj@yandex.ru);

*Верещагина Любовь Константиновна*, музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МБУДО «Детская школа искусств» пгт. Емельяново Красноярского края, эл. почта [vereschaginalk@yandex.ru](mailto:vereschaginalk@yandex.ru);

*Корниенко Елена Юрьевна*, кандидат искусствоведения, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин МБУ ДО «Уфимская детская школа искусств им. В. Н. Пегова», г. Уфа, Республика Башкортостан, эл. почта [kornilena@yandex.ru](mailto:kornilena@yandex.ru)

**ДОГОВОР НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)**

г. Москва

«11» июня 2024 г.

Настоящая оферта представляет собой официальное предложение **Автономной некоммерческой организации по развитию образования, культуры и искусства "Эолова арфа" (АНО "Эолова арфа")** в лице **Генерального директора Левадной Ирины Борисовны**, действующей на основании Устава, далее именуемого «Исполнитель», адресованное неопределенному кругу лиц, заключить договор на оказание услуг на нижеследующих условиях.

**ТЕРМИНЫ**

В целях единого толкования и понимания, нижеприведенные термины используются в следующем значении:

**Публичная оферта** (далее – оферта) – предложение Исполнителя, адресованное Заказчику (юридическому или физическому лицу), заключить договор на оказание услуг на условиях, содержащихся в настоящей публичной оферте.

**Акцепт публичной оферты** (далее – акцепт, акцепт оферты) – полное и безоговорочное принятие Заказчиком условий настоящей публичной оферты путем совершения действий, указанных в разделе 2 публичной оферты. Акцепт оферты создает договор и признается заключенным. Договор (далее Договор или Оферта) – возмездное соглашение между Исполнителем и Заказчиком на оказание услуг, заключенное посредством акцепта публичной оферты.

**Исполнитель** – АНО "Эолова арфа".

**Заказчик** – Юридическое или физическое лицо, имеющее намерение получить услуги, заключившее с Исполнителем договор на условиях, содержащихся в настоящей публичной оферте. Юридическое или физическое лицо, принявшее нижеизложенные условия и оплатившее услуги, признается Заказчиком.

**Стороны** – Заказчик и Исполнитель, именуемые в дальнейшем при совместном упоминании.

**1. ПРЕДМЕТ ОФЕРТЫ**

1.1. В соответствии с настоящим договором Исполнитель обязуется оказать услуги Заказчику по организации проведения **Летней международной онлайн-школы для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин «Открытые двери – 5»** (далее – Школа), а Заказчик обязуется оплатить оказанные услуги в размере и порядке, предусмотренными условиями настоящего Договора.

1.2. Срок проведения Школы – *с 24 июня по 27 июля 2024 года*.

1.3. Акцептом договора-оферты является факт оплаты Заказчиком выбранной Услуги.

**2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН**

2.1. Обязанности Исполнителя:

2.1.1. Обеспечить организацию и проведение Школы.

2.1.2. Обеспечить информационное сопровождение Школы.

2.2. Обязанности Заказчика:

2.2.1. Своевременно оплатить услуги Исполнителя, оказанные в рамках настоящего Договора.

2.3. Стороны имеют право:

2.3.1. Предоставлять друг другу информацию по вопросам проведения Школы.

2.4. Стороны обязуются незамедлительно информировать друг друга о возникающих затруднениях, которые могут привести к невыполнению условий настоящего Договора.



### 3. СТОИМОСТЬ УСЛУГ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

- 3.1. Стоимость участия Заказчика в Школе составляет 6500 (шесть тысяч пятьсот) рублей.  
3.2. Заказчик оплачивает услуги, оказанные Исполнителем, путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя, указанный в настоящем Договоре.  
3.3. По результатам обучения в Онлайн-школе участникам выдается сертификат от Российского музыкального союза.  
3.4. Оплата возможно по QR-коду:



### 4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 4.1. Стороны несут ответственность за своевременное и качественное выполнение обязательств по настоящему Договору в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

### 5. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

- 5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента акцепта оферты со стороны Заказчика.

### 6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

- 6.1. Вопросы, не урегулированные настоящим Договором, решаются сторонами в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.  
6.2. Акцептируя договор, Заказчик даёт своё согласие на обработку, хранение, и передачу своих персональных данных в целях исполнения условий настоящего договора Исполнителем.

### 6. РЕКВИЗИТЫ ИСПОЛНИТЕЛЯ

Номер расчетного счета:	40703 810 5 3800 0017781
Корреспондентский счет:	30101 810 4 0000 0000225
Валюта счета:	RUR
БИК:	044525225
Наименование банка:	ПАО Сбербанк
ИНН:	7730278700
КПП:	773001001
ОГРН:	1227700273514
Наименование получателя:	АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО РАЗВИТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА "ЭОЛОВА АРФА"
Место обслуживания:	Москва
Назначение платежа:	Орг. взнос за «Открытые двери»